

# Driven

**Beschreibung:** 2-Wall Line-Dance / 84 counts (intermediate)  
**Titel / Interpret:** Drive - Casey James  
**Choreografie:** Rob Fowler

Der Tanz beginnt nach 3 markanten Trommelschlägen, 32 Taktschläge vor dem Einsatz des Gesangs.  
Sequenz:

**Runden 1-4:** 16, 84, 84, 84; **Runde 5:** Brücke 1, dann Schrittfolge 8-11 = 12 Uhr; **Runde 6:** Brücke 2, dann Schrittfolgen 8-10\*, Brücke 3: 12 Uhr; **Runde 7:** Schrittfolge 1 und Ende: 12 Uhr

## **Schrittfolge 1: Stomp-stomp, side, back, close 2x**

&1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
&5-6 Wie &1-4

## **Schrittfolge 2: Stomp-stomp, side, back, close, step, pivot ½ l 2x**

&1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) und rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Schritt nach links mit links  
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
7-8 Wie 5-6 (12 Uhr)

**Restart:** In der 1. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

## **Schrittfolge 3: Rock forward, coaster step, touch forward-heel-stomp l + r**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts  
5&6 Linke Fußspitze schräg links vorn auftippen (Hacke nach außen) - Linke Hacke schräg links vorn auftippen (Fußspitze nach außen) und linken Fuß vorn aufstampfen  
7&8 Rechte Fußspitze schräg rechts vorn auftippen (Hacke nach außen) - Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen (Fußspitze nach außen) und rechten Fuß vorn aufstampfen

## **Schrittfolge 4: Rock forward, shuffle back turning ½ l, jazz box**

1-2 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (6 Uhr)  
5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links  
7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

## **Schrittfolge 5: Rock forward, coaster step, touch forward-heel-stomp l + r**

1-8 Wie Schrittfolge 3

## **Schrittfolge 6: Rock forward, shuffle back turning ½ l, jazz box**

1-8 Wie Schrittfolge 4 (12 Uhr)

## **Schrittfolge 7: Rock forward, ½ turn r, ½ turn r, back, close, step, ¼ turn r**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links  
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen  
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)

## **Schrittfolge 8: Vaudevilles, cross-side-cross-side-heel, hold &**

1& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links  
2& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen  
3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts  
4& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen  
5& Rechten Fuß über linken kreuzen und Schritt nach links mit links  
6& Wie 5&  
7-8 Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen - Halten  
& Rechten Fuß an linken heransetzen

**Schrittfolge 9: Vaudevilles, cross-side-cross-side-heel, hold &**

1-8& Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

**Schrittfolge 10: Step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, shuffle forward turning  $\frac{1}{2}$  l, coaster step, walk 2**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)  
5&6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links  
Hinweis für Schrittfolge 10: Hier abbrechen, Brücke 3 tanzen und dann die letzte Runde von vorn beginnen - 12 Uhr)  
7-8 2 Schritte nach vorn (r - l)

**Schrittfolge 11: Step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, step, pivot  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)

**Tag/Brücke 1****Step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, step, pivot  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

**Tag/Brücke 2****Step, pivot  $\frac{1}{2}$  l, step, pivot  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

**Tag/Brücke 3****Step, pivot  $\frac{1}{4}$  l**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)

**Ending/Ende****Step, pivot  $\frac{1}{2}$  l 2x**

1-2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
3-4 Wie 1-2 (12 Uhr)

tanz beginnt von vorne