

# The blarney roses

**Beschreibung:** 2-Wall Line-Dance / 34 counts (beginner / intermediate)  
**Titel / Interpret:** **The Blarney Roses** - The Willoughby Brothers  
**Choreografie:** Maggie Gallagher

## Heel-toe strut-heel r + l 2x

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken - Linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
5-8 Wie 1-4

## Cross rock, chassé r + l

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts  
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

## Rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ r, rock back, shuffle forward turning $\frac{1}{2}$ l

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen

**Hinweis:** Bei diesen beiden Wänden setzt die Musik bis zum Abbruch etwa aus; weitertanzen

- 3&4  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (6 Uhr)  
5-6 Schritt nach hinten mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß  
7&8  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen,  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)

## Rock back, step, pivot $\frac{1}{2}$ l & stomp, hold & walk 2, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
3-4 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)  
&5-6 Rechten Fuß an linken heransetzen und linken Fuß vorn aufstampfen (Arme nach schräg außen vorn schwingen) - Halten  
&7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und 2 Schritte nach vorn (l - r)  
9&10 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

## Tag/Brücke (nach Ende der 9. Runde - 6 Uhr)

### Heel-toe strut-heel r + l

- 1&a2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß an linken heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und rechte Hacke absenken - Linke Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)  
3&a4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen, nur die Fußspitze aufsetzen, und linke Hacke absenken - Rechte Hacke vorn auftippen (Knie etwas beugen)

tanz beginnt von vorne